LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

KAMID, Konstnärligt masterprogram i musik, interpretation diplom, 120 högskolepoäng

Master Programme in Music, Interpretation Diploma, 120 credits

Program med akademiska förkunskapskrav och med slutlig examen på avancerad nivå / *Second cycle degree programme requiring previous university study*

Beslutsuppgifter

Utbildningsplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsstyrelsen 2017-10-18 (U2017/497) med ikraftträdande 2018-07-01, att gälla från och med höstterminen 2018.

Programbeskrivning

Musikerutbildning, solistisk interpretation, syftar till att utbilda instrumentalister och sångare med mycket hög konstnärlig och professionell förmåga. Studenten skall efter fullbordad utbildning ha väl utvecklade kunskaper och färdigheter i musikalisk instudering och interpretation för att kunna arbeta med kvalificerade uppgifter som solist eller kammarmusiker på hög konstnärlig nivå. Studenten skall även ha utvecklat förmåga att studera på ett självstyrt eller självständigt sätt avseende förberedelsearbete inför offentliga konserter och framtagande av goda konsertprogram. Vidare skall studenten efter fullbordade studier ha förvärvat goda kunskaper i att kunna agera på ett självständigt sätt i ett föränderligt musikliv.

Mål

Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa kunskap och förståelse inom musikområdet, inbegripet såväl brett kunnande

som väsentligt fördjupade kunskaper samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete,
– visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom musikområdet.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa mycket god förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskaps-utvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
– visa mycket god förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
– visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper,
– visa god sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa god förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
– visa god insikt om konstens roll i samhället,
– visa god förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursuppgifter

Enligt tabell Kursuppgifter musikerutbildning interpretation diplom, avancerad niva° 120 hp

Se bilaga nymu_utbildningsplaner_samlingsdokument_int-diplom.

Examen

Examensbenämningar

Konstnärlig masterexamen i musik, Interpretation diplom
Degree of Master of Music in Performance (120 credits), Interpretation Diploma
Examensbena¨mning: konstna¨rlig masterexamen i musik, interpretation diplom. (SFS 2006:1053)

Examensbena¨mning: Degree of Master in Music, Interpretation Diploma.

Förkunskapskrav och urvalsmetod

Förkunskapskrav

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande: Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildningen interpretation diplom.

Urvalsmetod

Baserat på antagningsprov

Övrigt

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 och senare.

Utbildningsplan
Musikerutbildning interpretation diplom, 120 hp – master

1. IDENTIFIKATION

Programmets namn och inriktning: musikerutbildning, interpretation diplom.
Omfattning i högskolepoäng: 120.
Nivå: Avancerad nivå (A).
Programkod: KAMID

2. BESLUTSUPPGIFTER

Utbildningsplanen är reviderad och beslutad av konstnärliga fakultetsstyrelsen den 18 oktober 2017. Den reviderade utbildningsplanen träder i kraft HT-17.

3. PROGRAMBESKRIVNING

Musikerutbildning, solistisk interpretation, syftar till att utbilda instrumentalister och sångare med mycket hög konstnärlig och professionell förmåga. Studenten skall efter fullbordad utbildning ha väl utvecklade kunskaper och färdigheter i musikalisk instudering och interpretation för att kunna arbeta med kvalificerade uppgifter som solist eller kammarmusiker på hög konstnärlig nivå. Studenten skall även ha utvecklat förmåga att studera på ett självstyrt eller självständigt sätt avseende förberedelsearbete inför offentliga konserter och framtagande av goda konsertprogram. Vidare skall studenten efter fullbordade studier ha förvärvat goda kunskaper i att kunna agera på ett självständigt sätt i ett föränderligt musikliv.

4. MÅL

Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa kunskap och förståelse inom musikområdet, inbegripet såväl brett kunnande som väsentligt fördjupade kunskaper samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings och utvecklingsarbete,
– visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar
och situationer inom musikområdet.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa mycket god förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskaps-utvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
– visa mycket god förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
– visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper,
– visa god sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen skall studenten:
– visa god förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
– visa god insikt om konstens roll i samhället,
– visa god förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

5. KURSUPPGIFTER

Enligt tabell Kursuppgifter musikerutbildning interpretation diplom, avancerad nivå 120 hp

6. EXAMENSUPPGIFTER

Examensbenämning: konstnärlig masterexamen i musik, interpretation diplom. (SFS 2006:1053)
Examensbenämning: Degree of Master in Music, Interpretation Diploma.

7. FÖRKUNSKAPSKRAV OCH URVALSGRUNDER

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avanceradnivå krävs särskild behörighet enligt följande:
Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildningen interpretation diplom.

8. ÖVRIGT

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 och senare.

Kursuppgifter musikerutbildning interpretation diplom, avancerad nivå 120 hp					
Kurser	**Termin 1**	**Termin 2**	**Termin 3**	**Termin 4**	**Totalt (hp)**
Instrumentalstudier (inkl kammarmusik) 1-4	MUSP14	MUSP15	MUSP16	MUSP17	
	30	22	20	18	90
Examensarbete 1-3, varav:		MUUM10	MUUM11	MUUM13	
		8 hp	10 hp	12 hp	30
– klingande del (hp)		*4*	*8*	*10*	
– reflekterande del (hp)		*4*	*2*	*2*	
Totalt (hp)	30	30	30	30	120